

Module Home (9h00 - 10h15)

Rue de la Déportation 218
1480 Tubize

MIDI DU BOIS - 04.06.2026

Entreprise Module Home - Tubize



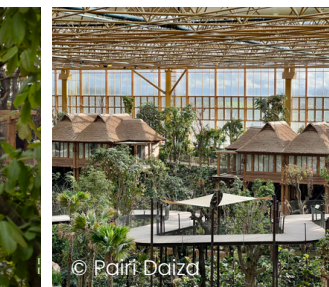
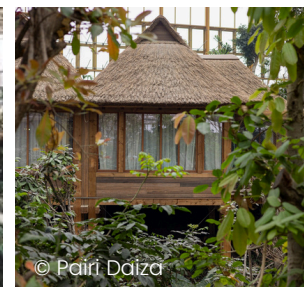
Fondée en 2013, Module Home développe une approche industrialisée de la construction modulaire au sein du groupe Carbomat. L'entreprise conçoit et fabrique des modules 3D entièrement finis en usine.

La production repose sur une chaîne robotisée ImaxPro, permettant la fabrication en série de modules allant jusqu'à 14 mètres de long, sans déformation structurelle. Ce processus hautement automatisé garantit une grande précision d'exécution et un rythme soutenu, avec une capacité de production pouvant atteindre deux modules de 63 m² par jour.

L'ensemble des opérations (structure, techniques, finitions) est réalisé en atelier, assurant un contrôle qualité optimal et des délais de livraison fortement raccourcis (8 à 10 semaines). Le système permet également une personnalisation des modules selon les besoins du projet.

Les réalisations couvrent un large spectre, allant de logements individuels modulaires (30 à 150 m²) à des projets touristiques d'envergure, tels que des villages de lodges comptant plus de 100 unités. À l'international, des opérations de plusieurs dizaines de millions d'euros témoignent de la capacité du modèle à s'adapter à des projets de grande échelle.

La Serre Edenya de Pairi Daiza - Brugelette



Pairi Daiza (11h00 - 12h30)

Domaine de Cambron
7940 Brugelette

Entreprise générale : Société momentanée Dherte/Blaton/BPC Group
Entreprises bois :

- CCBois (études, structures bois des bâtiments, ponts et passerelles, aménagements intérieurs)
- Taïga (planchers, garde-corps, habillages bois)

Architecte : Pascal De Beck (Pairi Daiza)

Les constructions en bois réalisées dans le cadre du développement d'Edenya, la nouvelle grande serre tropicale de Pairi Daiza qui s'étend sur un peu près 4.000 m², ont nécessité 9 mois d'études, 16 mois de chantier et 19 artisans charpentiers, pour environ 500 m³ de bois et 2.660 m² de charpente.

Parmi les réalisations figurent les hébergements Rainforest : quatre maisons sur pilotis regroupant huit chambres (± 850 m² de toiture). Une attention particulière a été portée à l'étanchéité à l'air et à l'eau, ainsi qu'au comportement du bois dans une atmosphère tropicale. Les choix constructifs associent bois locaux, épicea autoclavé, padouk pour certains habillages et isolants en fibre de bois.

Au centre, les bâtiments Riverine (10 chambres) associent structures en béton et charpentes bois apparentes. Dans le même secteur, les espaces Subaqua se distinguent par la réalisation de plafonds « à la française », composés de poutres porteuses et de solives apparentes, mis en œuvre selon une logique d'assemblage traditionnel. Plusieurs pavillons (accueil, restauration, boutique) conçus selon les mêmes logiques constructives complètent l'ensemble.

Les ouvrages de liaison participent aussi fortement à l'identité d'Edenya. Ils comprennent plusieurs passerelles et ponts en bois spectaculaires (de 22 à 49 mètres), reliant les différentes zones de la serre. Le projet illustre une approche où le bois est à la fois structure, architecture et vecteur d'ambiance.